

Perly internetu 4: Portfolia 1

On-line portfolio je pro většinu digitálních umělců hlavní součástí prezentace jejich osoby, talentu a zdárně odvedených prací publiku či potenciálním klientům. Přiznejme si, že portfolia umístěná na internetu v dnešní době slouží jako nejlepší možnost prezentace vlastních prací. My si dnes představíme portfolia grafických designérů, excelujících ve svém oboru.

Dave Werner (obr. 1)

www.okaydave.com

Možná si ještě pamatujete na rapujícího designéra, který před delší dobou osobitým způsobem oznamoval brzký příchod svého portfolia. Portfolio ve formě geniálně zpracované a velmi osobité prezentace jeho schopností již delší dobu naleznete na adrese www.okaydave.com. Jak sám Dave říká, chce toho za život vyzkoušet co nejvíce a do své práce, která je pro něj tou nejlepší zábavou a zároveň i relaxací, vkládá opravdu vše. Dave vám ve svých videích popíše průběh tvorby pestré škály věcí svou originální a často geniální cestou, čímž se jakožto výjimečný člověk s výjimečným portfoliem řadí mezi opravdové perly internetu. Nevynechejte ani www.okaysamurai.com.

Nik Ainley (obr. 2)

www.shinybinary.com

Nik se na svém portfoliu s názvem Shinybinary jeví díky svým úchvatným pracím jako opravdový kouzelník. Možná ho již

znáte z deviantARTu či Computerlove – jeho práce jsou přehlídkou skvělých technik a výborného spojení vektorových a 3D modelovacích programů. Nik tak vytváří překrásné vizualizace s myšlenkou. Díky této skutečnosti jeho práce rozhodně nemůžeme zařadit mezi kýče. Nik se rovněž umístil v žebříčku deseti rostoucích kreativních talentů pro rok 2006, který byl publikován časopisem Computer Arts a jeho práce se objevily také na výstavě 2006 OFFF v Barceloně. Jen tak dále!

Robert Lindström (obr. 3)

www.designchapel.com

Výčet ocenění ani jmen klientů zvukných jmen stále nedokáže přesně popsat kvality Robertovy práce v širokém spektru jeho oblasti působení. Robert stojí například za prezentací Coca-Coly, automobilky Volvo, či za nedávným úspěšným flashovým interaktivním náhledem do budoucnosti pod taktovkou Vodafone, který získal na FWA (Favourite website awards) nejvyšší ocenění. Za více

než dekádu odvedl pořádný kus kvalitní, ale hlavně také vysoce kreativní práce, díky které mu nyní nadnárodní firmy trhají ruce. A není se čemu divit.

Matei Apostolescu (obr. 4)

www.o13a.com

Matei je Rumun s výrazným charakteristickým kresebným stylem, ve kterém opravdu exceluje. Jeho originální práce oplývají obrovským množstvím detailů a vysokou mírou propracovanosti, díky čemuž dokážou diváka opravdu nadchnout a donutit ho prohlédnout si všechny detaily.

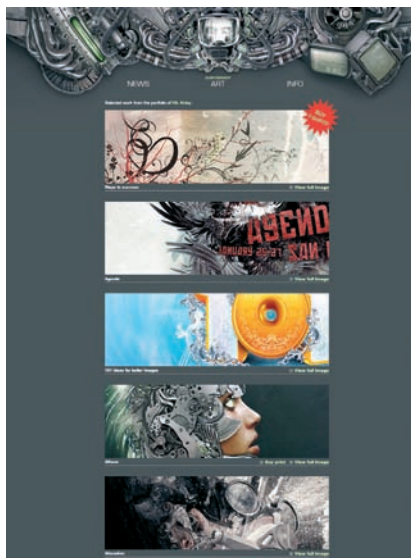
Peter Jaworowski (obr. 5)

www.hejz.com

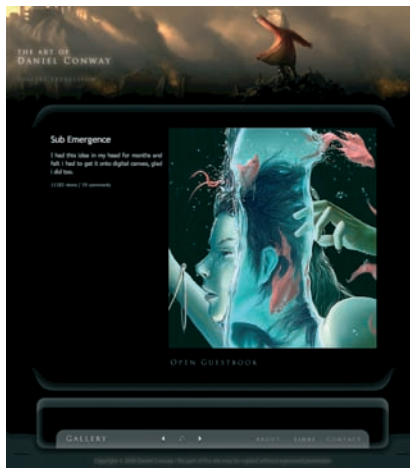
Peter je polský grafik na volné noze, jehož práce jste již měli šanci mnohokrát vidět na stránkách magazínů zaměřených na grafický design. Netají se prací pro klienty jako je Nike či Sony a její Playstation. Ve svém novém portfoliu dává kvalitou svých prací jasně najevo, že je této spolupráce hoden.



obr. 1



obr. 2



obr. 3



obr. 4



obr. 5



obr. 7

Filipe Mesquita (obr. 6)

www.shortcut-to-unknown.com

Filipe ve svém portfoliu s názvem „Zkratka do neznáma“ prezentuje své dosavadní práce na poli ilustrací, tisku a uměleckých experimentů, které vypovídají o Filipeho zajímavém přístupu ke grafickému designu obecně.

Julien Pacaud (obr. 7)

www.institutdrahomira.com

Julien je 33letý Francouz a jeho doménou jsou úchvatné surrealistické práce, kterým nechybí

odpovídající atmosféra. Všechny Julienovy práce naleznete také v galerii na serveru deviantART – drahomira.deviantart.com.

Daniel Conway (obr. 8)

www.artofconway.com

23letý Daniel pocházející z Londýna se svým tabletem tvoří úchvatné impresionistické digitální kresby s důrazem na detail a atmosféru okamžiku. Danielovy práce naleznete také na serveru deviantART, a to na adrese arcipello.deviantart.com.



V dalším čísle Fontu se můžete těšit na jednu z nejlepších digitálních designérů z mnoha oborů a jejich portfolia, a to v díle s názvem Perly internetu 4: Portfolia 2.

*Jakub Krčmář
whitwa.net*



obr. 6



obr. 7

www.proxima.net

Digitální tisk

již od jednoho kusu...

PROXIMA STUDIO, spol. s r.o., Velehradská 19, 130 00 Praha 3
tel.: 222 723 998, 222 724 033, fax: 222 727 096, <http://www.proxima.net>, e-mail: proxima@proxima.net

Jaké jsou varianty použití produkčního barevného nebo černobílého digitálního stroje s možností tisku již od jednoho kusu a s kvalitou ofsetu?

Vytiskneme pro Vás ve velmi krátkých termínech a ve vysoké kvalitě včetně kompletního dokončovacího zpracování:
letáky | plakáty | pozvánky | blahopřání | vizitky | certifikáty | diplomy | dopisy | jídelní lístky | kalendářiky | kartičky | komplementky | manuály | korespondenční lístky | pohlednice | poukázky | průkazky | samolepky | svatební oznámení | visačky | vstupenky | booklety na CD | inlay na CD | pošetky | DVD přebaly | brožury | manuály | časopisy | katalogy | prezentace | kalendáře atd.

Vše včetně případné **personifikace** a za velmi **výhodnou cenu**.

!!! NOVÁ SLUŽBA – DUPLIKACE CD A DVD S POTISKEM VČETNĚ KOMPLEXNÍHO DOKONČENÍ !!!