

Perly internetu 9: Fotomanipulátoři

Fotomanipulace již dávno není záležitostí mikroskopu a filmového okénka a není politicky motivována tak, jako za studené války. S nástupem moderních digitálních technologií berou masmédiá naše vnímání reality útokem a náš stále manipulovaný zdravý úsudek je čím dál těžší si udržet. Dnes si ukážeme vybrané tvůrce (ať již samostatné, či sdružené ve studiích), kteří stojí za statickou reklamou kolem nás a kteří, jak jinak, excelují ve svém oboru.



Andrzej Dragan

www.andrzejdragan.com

Andrzej Dragan je působivým portrétistou, jenž své umění zvládá dokonale nejen za objektivem, ale také za monitorem v DTP studiu. Avšak více než Andrzejovy práce překvapí vzdělání na Oxfordu či historie ceněného hudebního skladatele. Dech beroucí životopis zde pokračuje dále.

Působivé práce teprve devětadvacetiletého Adrzejce by tedy rozhodně neměly uniknout vaší pozornosti jak už na monitoru, tak na některé z jeho světových exhibicí.

Amy Dresser

www.amydresser.com

Amy je svým stylem a také způsobem práce mimořádnou fotografkou, retušérkou a také ilustrátorkou. Díky těmto schopnostem Amy nejen fotí a následně fotky bravurně upravuje a provádí složité montáže, ale také tyto fotografie často komponuje dohromady s vlastními ilustracemi. Díky tomu vznikají opravdu zajímavé práce a Amy se tak může realizovat pro klientelu jako jsou Maxim, Playboy, Pepsi či Sony.

Jill Greenberg

www.manipulator.com

Čtyřicetiletá Kanadanka Jill Greenberg, žijící od malička v USA, se fotografií a jejím úpra-

vám věnuje již dlouhých 15 let. Její bohaté zkušenosti a schopnosti přímo číší z jejích posledních prací v portfoliu, které se mohou kvalitou řadit k vysokému nadprůměru.

Jill také pořádá exhibice a stojí za publikací „Monkey Portraits“, kde prostřednictvím fotografie srovnává podobné rysy člověka a šimpanzů. Mezi její klienty se řadí známí světoví hráči jako je Sony, HBO, Coca-Cola, Microsoft či Phillip Morris, o spoustě dosažených ocenění ani nemluví.

Frieke Janssens

www.frieke.com

Frieke Janssens je fotografem a retušérem operujícím v Belgii – momentálně pracuje pro agenturu Bransch. Jeho práce, které na svém portfoliu mimo jiné prezentuje velmi vyvedeným způsobem, již pak mluví za vše a návštěvníka dokonce nechá i lehce nahlédnout do způsobu své mravenčí práce.

Marlene Ohlsson

www.ohlsson.de

Za prezentací Marlene Ohlsson stojí sdružení fotografové, fotoretušiči a stylisté, působící pod společnou hlavičkou. Z prezentovaných prací bych vyzvedl především lehce kontroverzní počiny Dimitri Daniloffa, které zcela jistě stojí za zhlédnutí.

Sacha Waldman

www.sachawaldman.com

Sacha Waldman je původem Ital, který nyní působí v New Yorku jako fotograf. Jeho fotografie vás okamžitě osloví svým nezměnitelným unikátním stylem a výrazným postprocessingem dotaženým téměř k dokonalosti.

Sachovy fotky byly publikovány v magazínech jako je Vanity Fair, The New York Times Magazine, Vibe, Wired a mezi jeho klienty se opět řadí známé světové značky a jména.

Garrigosa Studio

www.garrigosastudio.com

V portfoliu studia fotografie a retuše Garrigosa, operujícího v západní Evropě, nalezneme mnoho velmi vydařených prací zejména na poli reklamy pro klientelu jako je Nike, JB, Seat, Honda či Wrigley.

Následující jedinci již mají s uměleckou fotografií a kreativním postprocessingem málo společného – jedná se o klasické retušéry operující ve vodách lifestyle magazínů. Avšak pro jejich precizní techniku a také dokonalou demonstraci toho, jak mocným je Photoshop nástrojem v pokřivení vnímání reality, uvedu výčet zajímavých jedinců s „před a poté“ zpracovaným portfoliem.

Glenn C. Feron

www.glennferon.com

Klasický retušér operující v poli prepressu u lifestyle magazínů. Některé práce bych spíše zařadil do rubriky odstrašujících příkladů a morálních tabu.

Greg Apodaca

www.gregapodaca.com

Greg je profesionálním retušérem operujícím v prepressu od roku 1995. Momentálně pracuje pro firmu Apple, kde mimo jiné provádí úpravy a retuše produktových fotografií.

Brian Dilg

www.briandilg.com

Fotograf, retušér a certifikovaný Adobe expert a instruktor se může pochlubit vcelku slušnou klientelou.

Na závěr devátých perel vás odkáži na vydařený seriál o slavných fotomontážích v historii i současnosti, který nedávno vyšel na serveru Technet.cz v sekci „Foto & Kamery“ a jenž bych díky spoustě zajímavých informací a odkazů vřele doporučil prolétnout. Či také známý server www.worth1000.com, plný originálních fotomanipulací.

V dalším díle perel s názvem „Perly internetu 10: Portfolia 3“ vám již po třetí představím online portfolia vybraných grafických designérů, umělců a studií.

*Jakub Krčmář
whitwa.net*

